

Veranstaltungskalender 2004

Konzerte in der Kapelle der Hessing-Kliniken

Augsburg-Göggingen

Sponsor:



Hessing - Stiftung

Samstag, 10. Januar 2004

19.30 Uhr

Jan Eschke Quartett

Das junge, internationale Jazzquartett mit dem Jazzgeiger Max Grosch aus New York, Jan Eschke, wohlbekannter Pianist aus der deutschen Jazzszene, Sava Medan und der Nürnberger Drummer Andreas Gandela treten wieder in Augsburg auf. Man sollte sich diese Gruppe mit ihrer virtuoson Art zu dialogisieren und improvisieren nicht entgehen lassen. Es werden Standards aus dem American Songbook wie auch Eigenkompositionen gespielt

Max Grosch (Violine), New York
Jan Eschke (Klavier), München
Sava Medan (Bass), München
Andreas Gandela (Schlagzeug), Nürnberg

Eintritt: € 10, € 6 (erm.)



Jan Eschkes aktuelle CD

Samstag, 8. Mai 2004

19.30 Uhr

Fourtuna

Das Quartett mit dem glücksverheißenden Namen wurde im Januar 2004 von den Initiatoren des Ensembles „Melodissimo“ gegründet und gibt sein Einstandskonzert im Rahmen der Hessing-Konzerte. Die Musiker bieten ein abwechslungsreiches Programm von schottischer Folklore bis zu internationalen Gospels. Durch die Besetzung mit Sopran, Violine, Kontrabass und Akkordeon (anstatt des gebräuchlichen Klaviers) bietet sich eine Vielzahl von Ausdrucksmöglichkeiten und Stilen, was der Flexibilität des Instrumentes Akkordeon zu verdanken ist.

Michael Gump-Peters, Sopran
Max Grosch, Violine
Ralf Peters, Akkordeon
Ludwig Leininger, Kontrabass

Eintritt: € 12, € 8 (erm.)

Samstag, 12. Juni 2004

19.30 Uhr

Duo ExZentrico

Ebenfalls eine Novität ist das Duo ExZentrico. Stefan Kirpal (Violine) und Michael Rassinger (Akkordeon) gründeten dieses Ensemble im Frühjahr 2003 mit dem Ziel, anspruchsvolle Originalmusik sowie eigene Transkriptionen zur Aufführung zu bringen. Der Name „ExZentrico“ steht dabei für Werke und Interpretationen, die aus dem Rahmen fallen. Mit großem Erfolg absolvierten die Musiker Mitte 2003 eine kleine Tournee im schwäbisch-tirolerischen Raum zwischen Augsburg und Reutte. Das Konzertprogramm für 2004 umfasst diesmal neben Solostücken die „**Rumänischen Volkstänze**“ von Bartòk sowie eine Transkription der „**Vier Jahreszeiten**“ von Vivaldi.

Stefan Kirpal, Violine
Michael Rassinger, Akkordeon

Eintritt: € 12, € 8 (erm.)



S. Kirpal, M. Rassinger

Samstag, 17. Juli 2004

19.30 Uhr

CANTATE

Jubiläumskonzert – 20 Jahre Kammerchor der Universität Augsburg

Geistliche Chormusik von Bach, Reger, Mauersberger u.a.

Kammerchor der Universität Augsburg
Ltg.: Andreas Becker

Eintritt frei, Spenden zur Konzertfinanzierung erbeten

Samstag, 9. Oktober 2004

19.30 Uhr

Gitarrenabend Perry Schack

Werke von Weiss, Manén, Sor

Eintritt: € 8, € 5 (erm.)

Freitag, 31. Dezember 2004

17.00 Uhr

Konzert zum Altjahrsabend

Trompete und Orgel

Wolfgang Guggenberger, Trompete
Michael Rassinger, Orgel

Eintritt: € 12, € 8 (erm.)

Die Steinmeyer-Orgel (1896) der Hessing-Kliniken

Manual I:	Prinzipal 8', Gedeckt 8', Doppelflöte 8', Viola di Gamba 8', Dolce 8', Oktav 4', Traversflöte 4'
Manual II:	Geigenprincipal 8', Orchesterflöte 8', Aeoline 8', Vox cölestis 8', Gemshorn 4'
Manual III:	Physharmonika 8'
Pedal:	Subbaß 16', Violon 8'
Tastenumfänge:	Manual C-f ^{'''} , Pedal C-d [']
Koppeln:	III-II, III-I, II-I, I-P, II-P, III-P, Sub II-I, Super I + II + Pedal
Spielhilfen:	Eine freie Kombination, drei feste Kombinationen, Register-Schweller, Man. II im Schwellkasten, Man. III mit Knieschweller, Kalkantenglocke, Pneumatische Spiel- und Registertraktur, pneumatische Kegellade

Hessing-Kliniken

Hessingstraße 17, 86199 Augsburg (Straßenbahnlinie 1 Göggingen, Hst. Hessing)

Veranstalter und künstlerische Leitung:
Hessing-Konzerte c/o Michael Rassinger

☎ 0178 / 5363099, Fax 0178 / 99 5363099, kontakt@hessing-konzerte.de

